

LE CLUB DES LECTEURS

Décembre 2015

Tous les mois, la librairie de Sainte-Marie-de-Ré fait un dépôt de livres, essentiellement des nouveautés, à la médiathèque de la Pléiade.

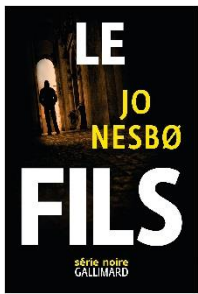
Chaque dernier vendredi du mois, les participants du club des lecteurs se réunissent à la médiathèque pour partager et parler de leurs lectures du mois. Ensemble, nous analysons les livres et décidons d'acheter 😊 ou pas 😞 pour la médiathèque

Irène
Frain
Marie Curie
prend un amant



Marie Curie prend un amant d'Irène Frain

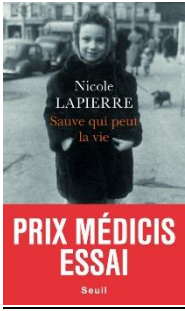
La vie de Marie Curie étudiée par l'auteur à partir d'archives personnelles et carnets de comptabilité. Livre intéressant car il nous montre la misogynie de l'époque et la difficulté pour une femme d'être également une scientifique de haut vol.



Le fils de Jo Nesbo

L'histoire se situe en Norvège et mêle drogue, prostitution et corruption. Un jeune homme est en prison après avoir avoué un meurtre. Son charisme en fait une sorte de gourou. Un jour, il apprend que son père policier, qui s'est soit disant suicidé en avouant être une taupe au sein de la police, a en fait été assassiné. A partir de là, il n'a qu'un but : venger son père. Au fur et à mesure du roman, on découvre que la réalité n'est pas forcément telle que l'on peut croire...

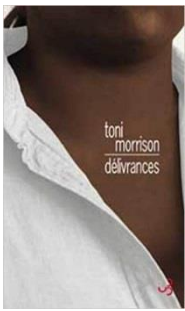
Très bon roman.



Sauve qui peut la vie de Nicole Lapière

Je dirai que c'est une biographie-essai. A partir de son expérience personnelle, fille de juifs installés en France avant la guerre et sœur d'une femme en recherche qui finira par se suicider, l'auteur évoque l'immigration d'hier et d'aujourd'hui et le suicide, le désespoir.

Livre intéressant mais pas toujours facile, voire certains passages très difficiles à lire.



Délivrances de Toni Morrison

Lula Ann est rejetée par sa mère, mulâtre à la peau claire, dès sa naissance pour avoir la peau trop noire. Son père les abandonne. Devenue adulte, sa couleur devient un atout, elle crée une ligne de produits cosmétiques et fait fortune. Tout va bien jusqu'au jour où son amant lui annonce qu'elle n'est pas la femme qu'il veut... Tout s'écroule alors et son enfance remonte à la surface.

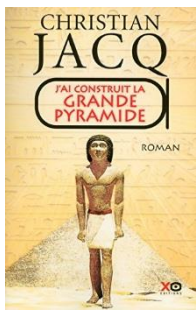
Comme dans ses autres romans, Toni Morrison explore le racisme, les préjugés, le poids de l'enfance et bien d'autres sentiments humains.



Un cheval entre dans un bar de David Grossman

L'histoire se passe en Israël : Dovale, comique et showman, est sur scène en pleine représentation. Le lecteur est le spectateur. Dovale multiplie les plaisanteries douteuses, interpelle crûment le public, débite des histoires apparemment sans queue ni tête, livre des confidences familiales, des réflexions impromptues à propos de la Shoah, de la mort, de la religion..... La tension monte et le malaise s'installe.

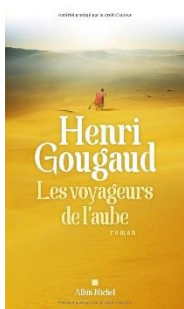
Ce monologue devient vite fatigant à lire...



J'ai construit la grande pyramide de Christian Jacq

Dans un village égyptien, un jeune paysan se révolte contre un notable, un scribe qui a tous les pouvoirs, spolie et terrorise le petit peuple. Ce garçon ne sera pas soutenu, même ses parents le répudient, il doit quitter le village. Sa route le conduit à la construction de Keops. On suit son parcours, l'apprentissage, l'amour, les vengeances car le scribe du village ne l'oublie pas...

Très bon moment de lecture.



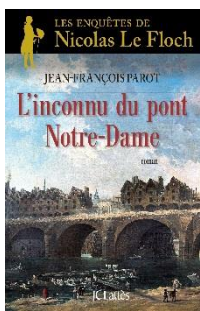
Les voyageurs de l'aube d'Henri Gougaud

Relecture pour le comité de janvier



Une autre vie de S.J. Watson

Relecture pour le comité de janvier



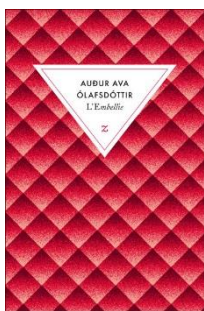
L'inconnu du pont Notre-Dame de Jean-François Parot

Enquête de Nicolas Le Floch sous Louis XVI. On avance dans la vie du personnage tout en retrouvant les autres. L'Histoire et l'histoire sont bien mixées. Pour ceux qui connaissent la série ou non !



L'homme de ma vie de Yann Queffélec

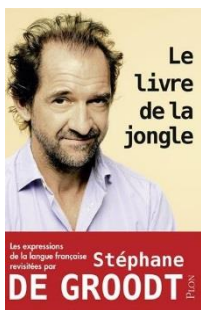
L'auteur raconte son enfance, ses relations avec ce père qui ne lui pardonne rien, son parcours avec ce père peu aimant ou aimant mal entre indifférence ou maltraitance. Il nous relate avec beaucoup d'esprit et une belle écriture ses sentiments d'enfant, d'ado puis d'adulte, la blessure profonde engendrée par l'attitude de son père. Bien écrit mais un livre très (trop ?) personnel...



L'embellie de A.A. Olafsdottir

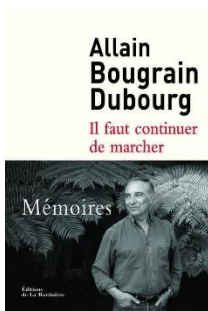
Une femme perd en même temps son amant, son mari et récupère l'enfant sourd de sa meilleure amie. Elle quitte son domicile avec l'enfant et fait le tour de l'Islande.

Réédition, la médiathèque avait déjà ce roman.



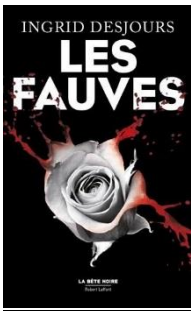
Le livre de la jungle de Stéphane de Groodt

Décidément, les lecteurs de notre club n'apprécient pas l'humour et les jeux de langue de Stéphane de Groodt. Encore une fois, nous considérons qu'il vaut mieux l'écouter que le lire car son écriture devient vite indigeste !



Il faut continuer de marcher d'Allain Bougrain Dubourg

La vie d'Allain Bougrain-Dubourg de l'adolescence à ses derniers combats pour la faune, ses passions, son expérience. Beaucoup d'anecdotes.

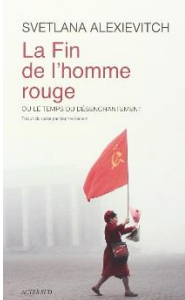


Les fauves d'Ingrid Desjours

Haiko, une jeune femme dont le combat est d'empêcher les jeunes français de se faire laver le cerveau et de partir en Syrie faire le Djihad. Pour cela, elle a monté une association, N.e.r.F (Nos enfants restent en France) qui a pour but de sensibiliser, agir auprès des jeunes qui commencent à se radicaliser et dans le pire des cas, contrecarrer le départ en Syrie, à la demande des parents.

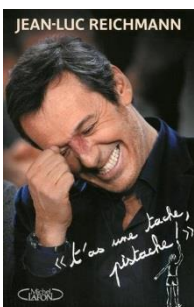
Lars, un ancien militaire revenu d'Afghanistan qui a reçu de lourdes séquelles après avoir été pris en otage par des Talibans. Depuis son retour en France, Lars est addict à l'alcool, il a suivi une formation pour devenir agent de sécurité rapprochée.

Lars est mis sur le chemin de Haiko lorsque la mère de celle-ci l'engage pour assurer la protection de sa fille suite à l'assassinat de Nadia Nasri, sa meilleure amie mais aussi co-fondatrice de l'association N.e.r.F., mais également parce que Haiko est la cible d'une fatwa. Lars doit donc assurer la protection de cette jeune femme dont il ne connaît rien mais qui l'intrigue au plus haut point et sur laquelle les rumeurs vont bon train.



La fin de l'homme rouge de Svetlana Alexievitch

L'auteur a recueilli de nombreux témoignages de personnes très différentes sur leur vécu au sein de l'URSS. On découvre le comportement slave et leur attachement à un homme fort (le tsar, Staline, Poutine) alors que la période de la perestroïka pour eux est la faiblesse de Gorbatchev qui laisse le pays aux mains de truands. On comprend également ce qui se passe avec Poutine qui veut recréer l'empire. La séparation des différentes républiques de l'URSS s'est faite dans le sang : on tue son voisin et toute sa famille parce qu'il n'est pas du pays alors que la veille ils étaient amis.



T'as une tâche pistache de Jean-Luc Reichmann

Biographie sans grand intérêt de l'animateur télé...