



LE CLUB DES LECTEURS

Juin 2015

Tous les mois, la librairie de Sainte-Marie-de-Ré fait un dépôt de livres, essentiellement des nouveautés, à la médiathèque de la Pléiade.

Chaque dernier vendredi du mois, les participants du club des lecteurs se réunissent à la médiathèque pour partager et parler de leurs lectures du mois. Ensemble, nous analysons les livres et

décidons d'acheter  ou pas  pour la médiathèque.



Au-dessus des nuages de *Dorine Bourneton*

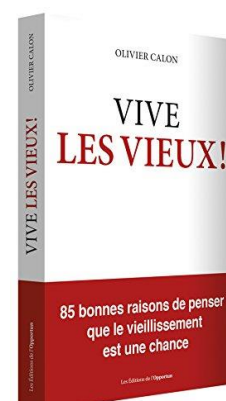
La biographie de cette femme devenue handicapée à 16 ans à la suite d'un accident d'avion et qui va devenir par sa volonté, son courage, sa détermination première femme pilote de voltige aérienne.

Ce livre est surtout une suite de description de ce qu'elle fait, ce qu'elle vit, peut-être un peu trop descriptif... Mais un bon récit sur la force d'une femme.



Vive les vieux ! d'*Olivier Calon*

Ce livre comprend 85 chapitres courts, concis et bien documentés. L'auteur, ancien rédacteur de « Notre temps », nous montre que les seniors ont une place indispensable dans la société en tant que consommateurs, passeurs de mémoire, d'expériences et incontournables dans les relations sociales.





Un été 63 de Tracy Guzeman

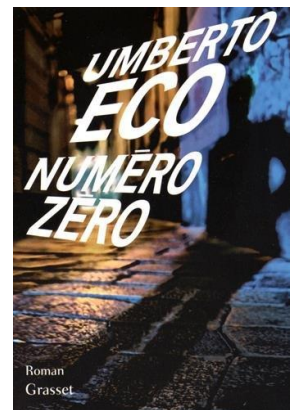
C'est l'histoire de 2 sœurs très différentes : Nathalie, l'aînée, têtue et manipulatrice, et Alice, la rêveuse, très proches l'une de l'autre jusqu'à l'adolescence. Au cours de l'été 63, elles font la connaissance de Thomas, un jeune peintre prometteur, et Alice va tomber amoureuse. Cette idylle sera perturbée par sa sœur. Quarante ans plus tard, Thomas est un artiste mondialement connu et veut dévoiler une œuvre qui nous ramène à ce fameux été 63. Cette œuvre étant incomplète, Thomas demande à un ami et à un expert de mener une enquête pour retrouver les pièces manquantes et les 2 sœurs.

Une histoire intéressante avec une bonne intrigue et des personnages attachants mais un roman qui se révèle au final assez sombre et grave.



Numéro zéro d'Umberto Eco

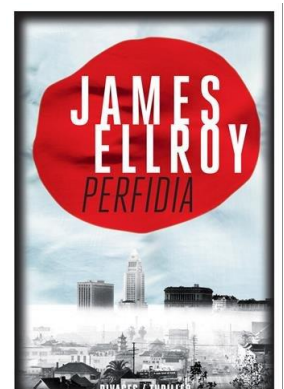
6 journalistes sont engagés pour créer un nouveau journal, sur la recherche de la vérité. Le commanditaire leur donne un an pour faire un numéro zéro et peaufiner les articles. Mais au fur et à mesure, cela se révèle être un instrument de calomnie et de chantage. L'auteur nous montre que derrière l'information, on peut tout trouver et surtout interpréter. Roman qui nous incite à être critique.



Perfidia de James Ellroy

Los Angeles décembre 1941, c'est Pearl Harbor. La chasse aux japonais est ouverte. 2 gradés de la police suivent des chemins opposés pour arriver au poste de directeur de la police.

Entre corruptions, adultères, crimes, on se perd parmi tous les personnages et entre les faits réels historiques et la fiction.

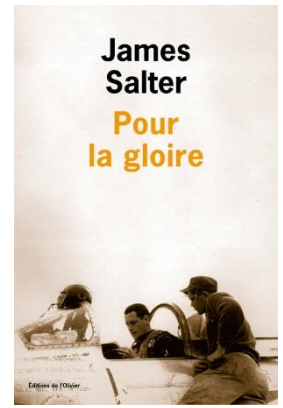




Pour la gloire de James Salter

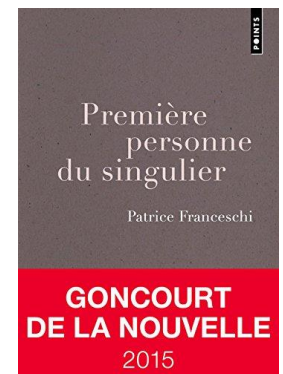
L'action se déroule pendant la guerre de Corée dans une unité de pilote de chasse de l'US Air Force. Un pilote chevronné se retrouve avec un nouveau qui a constamment la chance de combattre les MIGs ennemis et d'en abattre. La rivalité s'installe entre eux.

Premier roman de l'auteur.



Première personne du singulier de Patrice Franceschi

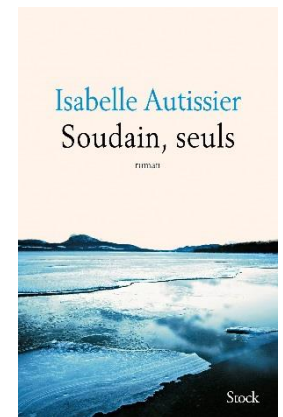
4 nouvelles mettant en avant des sentiments tels que l'amour, le courage, l'honneur, la probité, l'empathie. 4 histoires ayant lieu dans des circonstances particulières : la mer, la guerre. Toutes relèvent d'un choix cornélien. L'ensemble est prenant et poignant.



Soudain, seuls d'Isabelle Autissier

L'histoire est celle d'un couple naufragé sur une île déserte dans les mers australes, sur l'évolution de leur relation et de leurs conditions de survie.

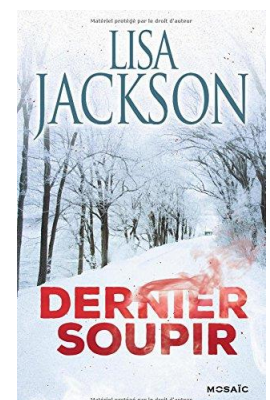
Là, nous sommes plongés dans l'action dès le 1^{er} chapitre. Belle écriture, livre percutant et dérangeant, on ne le lâche pas avant la fin !



Dernier soupir de Lisa Jackson

Les 2 inspectrices, Pescoli et Alvarez, enquêtent sur la tentative d'assassinat de leur shérif bien aimé, Grayson, ainsi que sur le meurtre d'une juge. Elles vont chercher le lien entre ces deux évènements.

« Pas mal » mais un peu trop long...

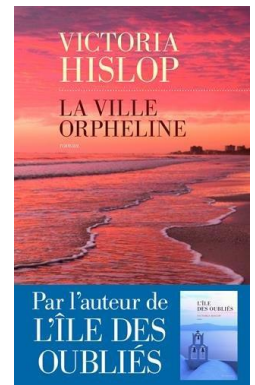




La ville orpheline de Victoria Hislop

Chypre 1972. Un couple ambitieux monte des hôtels de luxe à Famagouste ville balnéaire dans le vent. Quand débute la guerre civile entre Chypriotes turcs et Chypriotes grecs...

Roman qui mêle l'Histoire avec un grand H et l'histoire de 2 familles. Début difficile mais ensuite, l'histoire est très prenante.



Une vie de Coffe de Jean-Pierre Coffe

Biographie du célèbre restaurateur, critique gastronomique, ami des people, chroniqueur à la tv et à la radio.

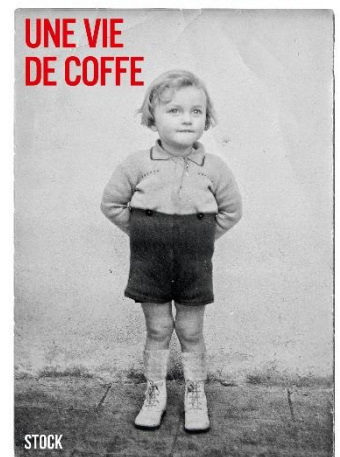
Début difficile et climat assez malsain, JP Coffe nous raconte son enfance avec un père absent et une mère distante qui ne montre pas son affection. Le petit JP va de pensionnat en pensionnat, connaît les viols des surveillants, professeurs et curés, découvre la sexualité avec ses camarades... Il raconte son mariage raté.

Bien entouré, il monte son 1^{er} restaurant à Paris. Un grand succès ! Il affiche complet à chaque service, le bouche à oreille fonctionne, des grands du cinéma deviennent des habitués du lieu. S'ensuivent alors des années de travail, des restaurants, des réussites, des échecs, des émissions de télé, de radio. Avec toujours la complicité d'amis sincères, comme Jean Carmet.

Jean-Pierre Coffe est un personnage qui fait partie du décor audiovisuel sans qu'on le connaisse vraiment et il s'avère que sa vie est assez passionnante ! Je suis très surprise d'avoir aimé ce livre, d'avoir découvert une personne bosseuse, droite dans ses bottes, attachante et passionnée, loin du personnage grande gueule avec sa célèbre réplique « c'est de la merde ! ». On redécouvre des lieux mythiques de Paris, on rentre dans les coulisses, on croise des personnalités sans tomber dans le règlement de compte ni le voyeurisme. JP Coffe a écrit de nombreux livres, de nombreuses chroniques. Je ne savais pas qu'il avait un si grand talent pour l'écriture.

Une belle découverte.

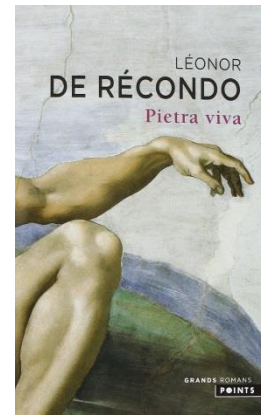
JEAN-PIERRE COFFE





Pietra Viva de *Léonor de Récondo*

Génie indétrônable et consacré, Michel-Ange est au faîte de sa gloire. Mais derrière le maître se cache un homme qui doute. Hanté par la mort d'un jeune moine à la beauté fascinante, Michel-Ange se réfugie à Carrare, au creux d'une carrière, où il s'attelle à l'exécution du futur tombeau du pape Jules II. A la recherche des blocs de marbre les plus parfaits, c'est une nouvelle part de lui-même qu'il va découvrir. Un voyage éblouissant dans l'intimité du plus grand artiste de la Renaissance.



Code Lupin de *Michel Bussi*

Une jeune étudiante espagnole et son directeur de mémoire de recherche partent à la poursuite d'un trésor de contrebandier. Suite à la découverte par un touriste d'une pièce d'or, la jeune étudiante contacte son directeur et celui-ci pense que cette pièce provient d'un trésor que beaucoup recherchent. On navigue dans les aventures d'Arsène Lupin et les romans de Maurice Leblanc, roman agréable sans plus...

