



LE CLUB DES LECTEURS

novembre 2014

Tous les mois, la librairie de Sainte-Marie-de-Ré fait un dépôt de livres, essentiellement des nouveautés, à la médiathèque de la Pléiade.

Chaque dernier vendredi du mois, les participants du club des lecteurs se réunissent à la médiathèque pour partager et parler de leurs lectures du mois.

Ensemble, nous analysons les livres et décidons d'acheter  ou pas  pour la médiathèque.



Pur d'Antoine Chainas

Un sniper, un accident de voiture et voilà le départ d'une enquête qui nous fait découvrir une France multiraciale, xénophobe. Une sombre réalité se tisse sous fond de complot politique et dérive communautaire.

2 avis négatifs, 1 positif pour ce roman d'Antoine Chainas qui est plus une étude de notre société actuelle qu'une enquête policière. Malgré la récompense attribuée à ce roman (grand prix de la littérature policière 2014), nous n'achetons pas.



Le clan du sorgho rouge de Mo Yan

Le Clan du sorgho rouge nous plonge dans l'Empire chinois des années 30, à feu et à sang. Bandes armées communistes et nationalistes se vouent une haine sans merci tout en combattant, en ordre dispersé, l'envahisseur japonais. À Gaomi, au pays de Mo Yan, le grand-père du narrateur, chef des brigands du lieu, et la grand-mère, maîtresse d'une grande distillerie d'alcool de sorgho, héros flamboyants de la résistance, mènent les paysans à la bataille.

Bien écrit (Mo Yan a reçu le prix Nobel de littérature en 2012), mais nous ne connaissons pas assez la période historique pour apprécier le sujet.



La retournade de JP Malaval

Sur le plateau du causse Méjean, la querelle et les rivalités entre un éleveur de moutons et un propriétaire forestier divisent un village et mettent en péril tout un patrimoine écologique rare.

Richard Combelle, homme au passé trouble, consacre sa fortune au boisement irraisonné du Méjean. Le pin noir, vorace en diable, essaime à tout-va et détruit un précieux écosystème. Patcha, en guerre contre le propriétaire forestier, pousse son troupeau de moutons à dévorer les jeunes résineux pour reconquérir son espace vital.

Cette rivalité passionne un journaliste installé sur la cause Méjean, où vit une communauté bigarrée et marginale. Peu à peu, les passions s'exacerbent dans le village de Rougerol... jusqu'au drame inéluctable.

Roman qui se lit vite, sans grand intérêt et que l'on oublie aussitôt le livre fermé.



Gravé dans le sable de Michel Bussi

Roman policier autour du débarquement en Normandie : 2 soldats échangent leur position lors de l'attaque de la falaise et signent un contrat. La jeune fiancée du ranger mort lors de cette attaque apprend les termes du contrat et se lance à la recherche de la vérité... au risque de réveiller les démons du passé. Roman passionnant se déroulant entre la Normandie et les Etats-Unis.

Pour découvrir ou redécouvrir ce fabuleux auteur. Gravé dans le sable est son premier roman réédité aujourd'hui sous ce titre.



Le ver à soie de Robert Galbraith

Quand l'écrivain Owen Quine disparaît dans la nature, sa femme décide de faire appel au détective privé Cormoran Strike. Au début, pensant qu'il est simplement parti s'isoler quelques jours – comme cela lui est déjà arrivé par le passé –, elle ne demande à Strike qu'une seule chose : qu'il le retrouve et le lui ramène. Mais, sitôt lancée l'enquête, Strike comprend que la disparition de Quine est bien plus inquiétante que ne le suppose sa femme. Le romancier vient en effet d'achever un manuscrit dans lequel il dresse le portrait au vitriol de presque toutes ses connaissances. Si ce texte venait à être publié, il ruinerait des vies entières. Nombreux sont ceux qui préféreraient voir Quine réduit au silence. Lorsque ce dernier est retrouvé assassiné dans de mystérieuses circonstances, la course contre la montre est lancée. Pour mettre la main sur le meurtrier – un tueur impitoyable, tel qu'il n'en a encore jamais rencontré dans sa carrière –, Strike va devoir d'abord percer à jour ses motivations profondes.

Deux avis partagés pour ce livre : personnages drôles et savoureux mais à ne lire que si on souhaite découvrir le genre policier ; les « experts » des romans policiers découvriront bien trop rapidement le coupable ! Roman rythmé par une véritable cascade de coups de théâtre, *Le Ver à soie* est le deuxième opus des enquêtes de Cormoran Strike et de sa jeune et intrépide assistante, Robin Ellacott.



Ça peut pas rater de Gilles Legardinier

Marie est larguée par son copain avec qui elle vivait depuis 10 ans. Plutôt que de s'apitoyer sur son sort, elle décide que dorénavant elle ne se laisserait plus faire par les hommes aussi bien au travail que dans sa vie privée. Avec ses copines, elle se débat tout en cherchant l'amour.

Roman amusant et sans prétention. Mais...ce n'est pas le meilleur de l'auteur...



Pars avec lui d'Agnès Ledig

C'est l'histoire de Roméo et Juliette. Elle est infirmière, dévouée, à l'écoute de ses patients, elle cherche désespérément à avoir un enfant. Roméo, lui, est pompier, il arrive dans le service de traumatologie après avoir fait une chute du 8^{ème} étage. Cassé, physiquement et moralement, pourra-t-il reprendre le dessus, surmonter les épreuves, continuer à s'occuper de sa petite sœur, une adolescente un peu perdue... C'est l'histoire de la rencontre de ces personnages... une histoire d'amour. C'est aussi l'histoire de la maltraitance dans un couple au travers de la vie de Juliette.

Roman facile à lire, belle écriture



Les mots qu'on ne me dit pas de Véronique Poulain

L'enfance pas comme les autres d'une enfant dont le père et la mère sont sourds et muets. La haine, la fierté, la colère mais au final l'amour pour ces parents différents.

Un livre qui se lit vite, où on se met rapidement dans la peau de Véronique qui décrit très clairement, parfois crument, son quotidien avec ses parents, ses amis aux différents stades de sa vie.



Le poison d'amour d'Eric-Emmanuel Schmitt

Journaux intimes de quatre adolescentes : leur vie, leurs amours, leurs états d'âme.

Un peu ennuyeux, pas trop crédible dans la façon de s'exprimer. Lecteurs déçus par cet auteur pourtant apprécié !



Les douze tribus d'Hattie d'Ayana Mathis

Gare de Philadelphie, 1923. La jeune Hattie arrive de Géorgie en compagnie de sa mère et de ses sœurs pour fuir le Sud rural et la ségrégation. Aspirant à une vie nouvelle, forte de l'énergie de ses seize ans,

Hattie épouse August. Au fil des années, cinq fils, six filles et une petite-fille naîtront de ce mariage. Douze enfants, douze tribus qui égrèneront leur parcours au fil de l'histoire américaine du XXe siècle. Cette famille se dévoile peu à peu à travers l'existence de ces fils et de ces filles marqués chacun à leur manière par le fort tempérament d'Hattie, sa froide combativité et ses secrètes failles.

Les Douze Tribus d'Hattie, premier roman éblouissant, a bouleversé l'Amérique. Telles les pièces d'un puzzle, ces douze tribus dessinent le portrait en creux d'une mère insaisissable et le parcours d'une nation en devenir.



Portrait d'après blessure d'Hélène Gestern

Un homme et une femme sont dans le métro et s'apprêtent à aller déjeuner ensemble, lorsque survient une explosion dans la rame. Un photographe immortalise la scène lorsqu'ils sortent de la rame, lui la portant dans ses bras, elle blessée, à moitié nue. Cette photo se retrouve dans un magazine à sensation et fait le buzz sur les réseaux sociaux.

Ce livre pose la question sur le droit à l'information et le respect de la vie privée. Roman passionnant, écriture précise et percutante.



Chéri-Chéri de Philippe Djian

Denis a la quarantaine. Le jour, il mène une vie tranquille d'écrivain et de critique fauché. La nuit, il s'appelle Denise et danse dans un cabaret – même sa femme Hannah ne trouve rien à y redire. Jusqu'au jour où ses beaux-parents décident d'emménager juste en dessous de chez lui... Paul, son beau-père, révolté par l'excentricité de son gendre, a bien l'intention de le faire changer. Et en bon mafieux, il croit savoir comment y parvenir. Quant à Veronica, sa belle-mère, c'est tout le contraire : il lui plaît beaucoup, un peu trop même.



Une vie de lumière et de vent de Christian Signol

Jean, l'enfant trouvé, a été élevé par un couple de bergers analphabètes, frustes et superstitieux. Le service militaire va heureusement le sauver de cet enfer. Avec l'aide d'un instituteur, il apprend enfin à lire et écrire, découvre la chaleur d'un vrai foyer. Puis ce sera la « drôle de guerre » aux frontières de l'Est, et la débâcle. Le début d'une longue errance qui ramène Jean vers le Sud, jusqu'à sa rencontre avec Joseph, son ami, son double, et Dorine, un cœur simple, tombée éperdument amoureuse du jeune homme. Mais alors que la guerre se rapproche, Jean pourra-t-il échapper à son destin ?

Captivant. Belle histoire.